**Неспециальные лексические средства выразительности**

|  |  |
| --- | --- |
| Синонимы |  Что-то с ним происходило, что-то бурлило, кипело в нём, как в котле. (А. А. Лиханов)  |
| Контекстные синонимы | На сотни вёрст, на сотни миль, на сотни километров Лежала соль, шумел ковыль, чернела роща кедров. (А. А. Ахматова) |
| Антонимы | Они могут быть хуже или лучше, но без них лирический мир человека, знающего о фронте только из устных рассказов… неполон… (Ю. М. Поляков) |
| Контекстные антонимы | Сто лет назад непревзойдёнными считались памятники искусства Древней Греции. Ныне искусствоведы гораздо больше ценят произведения более ранних эпох (А. М. Кондратов) |
| Омонимы  | Я слышу звон апрельских капель,Поёт весенняя капель. (Я. Козловский) |
| Диалектизмы | Снежная замять крутит бойко, По полю мчится чужая тройка. (С. А. Есенин) |
| Профессиональные слова | Правая моя рука лежала на стетоскопе, как на револьвере (М. А. Булгаков) |
| Термины | Раз плюнуть… Десну подрезать только… тракцию сделать по вертикальной оси… и всё… (А. П. Чехов) |
| Жаргонизмы | «…крикливая ребятня с раннего утра режется в бабки» (В.М. Шукшин) |
| Архаизмы | Восстань, пророк, и виждь, и внемли, Исполнись волею моей И, обходя моря и земли, Глаголом жги сердца людей (А. С. Пушкин) |
| Историзмы | Урядник привёл меня в избу, стоявшую на высоком берегу реки, на самом краю крепости. (А. С. Пушкин) |
| Неологизмы | Отменить журналирование (2025 г.) и резервное копирование данных… нет, слишком очевидно. (М. Джейсон) |
| Окказионализмы | О, рассмейтесь, смехачи! (В. В. Хлебников) |
| Просторечные слова | — Мать не жалеешь. Она всю жись и так одна прожила. (В.М. Шукшин) |
| Эмоционально окрашенные слова | Не учился я как следует, да и проклятая славянская распущенность берёт своё. (И.С. Тургенев) |
| Разговорная лексика | Да, я любила их, те сборища ночные, —На маленьком столе стаканы ледяные … (А.А. Ахматова) |
| Заимствованные слова (или варваризмы) | Никто бы в ней найти не мог Того, что модой самовластной В высоком лондонском кругу Зовется vulgar. (Не могу... Люблю я очень это слово, Но не могу перевести; Оно у нас покамест ново, И вряд ли быть ему в чести. (А.С. Пушкин) |